



PROGRAMAÇÃO

SEMANA EUCLIDIANA 2020

Toda a programação será online



PROGRAMAÇÃO DA 82ª SEMANA EUCLIDIANA

TEMA: **“ SÃO JOSÉ DO RIO PARDO: PONTE DE TRAVESSIAS CULTURAIS”**

ERNANI CHRISTOVAM VASCONCELLOS
PREFEITO MUNICIPAL

REINALDO MILAN – VICE-PREFEITO

IURY FERES ABRÃO
DIRETOR PRESIDENTE DO DEC

ANA PAULA DE PAULO PEREIRA DE LACERDA
DIRETORA DE CULTURA E CURADORA DA
CASA DE CULTURA EUCLIDES DA CUNHA

RENATA AGA ROQUE
COORDENADORA DE CULTURA

MÁRCIO JOSÉ LAURIA – PRESIDENTE DO CONSELHO
EUCLIDIANO



CONFERÊNCIAS

CONFERÊNCIA DE ABERTURA

“SÃO JOSÉ DO RIO PARDO: PONTE DE TRAVESSIAS CULTURAIS”

CONFERENCISTAS: CARMEM CECILIA TROVATTO MASCHIETTO E MARIA APARECIDA GRANADO RODRIGUES

CONFERÊNCIA OFICIAL

“UMA VIAGEM A CANUDOS COM EUCLIDES”

CONFERENCISTA: MARCO LUCCHESI

CONFERÊNCIA DE ENCERRAMENTO

“SOBRE PONTES E UTOPIAS”

CONFERENCISTA: MÁRCIO JOSÉ LAURIA FILHO

PROFESSORES / CONVIDADOS

Anélia Pietrani

Professora Associada de Literatura Brasileira da Faculdade de Letras - UFRJ e do Programa de Pós-Graduação em Letras Vernáculas - UFRJ. Doutora em Letras - Literatura Comparada pela UFF (2005) e Mestre em Letras - Literatura Brasileira pela mesma universidade (1998). Líder do Núcleo Interdisciplinar de Estudos da Mulher na Literatura (NIELM-FL/UFRJ/CNPq), integrante do Fórum de Literatura Brasileira Contemporânea, pesquisadora dos Grupos de Pesquisas "Investigações sobre a linguagem literária, a educação estética e o letramento literário UFLA/CNPq" e "LEABRASIL - Grupo de Estudos de Autoria Feminina e Brasilidades Contemporâneas IF Sertão-PE/CNPq". Membro do Grupo de Trabalho "A mulher na literatura" da Anpoll. Realizou estágio de pós-doutoramento na Indiana University (2018/2019), desenvolvendo pesquisa no Kinsey Institute e no acervo de Sylvia Plath, com bolsa do Helm Fellowship da Lilly Library. Tem interesse em estudos sobre poesia de autoria feminina, questões de gênero, interseccionalidade e consciência poética. Atualmente desenvolve pesquisa sobre poesia de autoria feminina, abordando as relações entre poesia e política nos estudos literários.

Carmem Cecília Trovatto Maschietto

Mestre em Memória Social e Documento - UNIRIO - Universidade do Rio de Janeiro /
Graduada em História e Pedagogia - FFCL de São José do Rio Pardo

Professora nos Ciclos de Estudos Euclidianos / Membro do Conselho Euclidiano
PUBLICAÇÕES: "A tradição euclidiana: uma ponte entre a história e a memória", editora arte & ciência / Dezenas de artigos em revistas especializadas, sobre o culto euclidiano e São José do Rio Pardo

Célia Mariana Franchi Fernandes da Silva

Graduação em Letras Clássicas Português e Grego - Universidade de São Paulo USP



PROFESSORES / CONVIDADOS

Emanuel Madeira

Graduado em Letras pela Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras Euclides da Cunha, autor de 'Tudo pode dar certo', sua primeira coletânea de crônicas publicadas no Ojornalzinho, periódico colabora desde 2013. Em sua coluna semanal, além das crônicas, escreve resenhas sobre livros, filmes e artistas. Já colaborou no portal Crônicas da Copa, nos jornais Jornal de Notícias Mococa e Jornal Agora Rio Pardo. Recentemente abriu um canal no YouTube, onde recomenda suas leituras mais impactantes.

Fabiana Correa

Graduada em Ciências Biológicas pela Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ), especialista em Gestão Ambiental e Desenvolvimento Sustentável, pela Fundação Getúlio Vargas (FGV). Como professora, atuou na rede particular de ensino. Como euclidianista, publicou dois livros sobre a vida e obra do escritor Euclides da Cunha voltados para o público infantil (Era uma vez Euclides, publicado pela Editora Nitpress em 2010), e juvenil (Era uma vez, Euclides - para jovens leitores, publicado pela Editora Outra Margem, em 2019).

Felipe Pereira Rissato

Pesquisador independente, graduado em Publicidade e propaganda (FEAPA).

Autor de Iconografia de Euclides da Cunha (2011), também é autor, em parceria com Leopoldo Bernucci (Univ. da Califórnia), de Euclides da Cunha: ensaios e inéditos (2018) e da edição revista e anotada de À margem da História (2019), ambos pela Ed. Unesp.

Professor do Ciclo de Estudos Euclidianos em 2009, 2012 e 2013, Felipe encontrou o primeiro dos pseudônimos utilizados por Euclides: Ícaro, em 1883.

Gisele Torres Biacco

Graduada em Comunicação Social – Jornalismo pela Universidade Estadual Paulista (Unesp) em 1993.

Especializou-se em Comunicação Empresarial, com foco em comunicação interna, assessoria de imprensa e de cerimonial. Iniciou a carreira como estagiária da então Rede Globo Oeste Paulista, em Bauru, e posteriormente na extinta Rede Manchete de Televisão, em Campinas. Neste município exerceu a função de redatora e revisora de agências de publicidade, e de assessora de imprensa de empresas multinacionais da região. Durante mais de uma década foi responsável pela comunicação de instituições educacionais do estado de São Paulo, Mato Grosso, Mato Grosso do Sul e Bahia.

Foi redatora de jornais impressos e editora-chefe da Gazeta do Rio Pardo; no mesmo grupo atuou como locutora e redatora de emissoras de rádio, bem como apresentadora de programa de webtv. Foi proprietária do Jornal Agora Rio Pardo, totalmente digital.

Atua como cerimonialista de eventos oficiais da Semana Euclidianas, é membro do Conselho Euclidianas e ex-maratonista.



PROFESSORES / CONVIDADOS

Igor Ferreira dos Santos

Especialização em Direito Civil e Processual Civil - Universidade Estácio de Sá / Graduação em Direito - Universidade Estácio de Sá

João Gabriel Giovanelli

Ecólogo com mestrado e doutorado em Ciências Biológicas - área de concentração Zoologia - pela UNESP. Desenvolve estudos em biologia da conservação da fauna de vertebrados e modelagem da distribuição geográfica potencial de espécies, principalmente em questões relacionadas às mudanças climáticas, espécies ameaçadas de extinção e invasão biológica. Foi consultor do Programa das Nações Unidas para o Desenvolvimento - PNUD, da Deutsche Gesellschaft für Internationale Zusammenarbeit - GIZ e do Fundo Brasileiro para Biodiversidade - FUNBIO em projetos de planejamento de Áreas Protegidas e da atual lista brasileira dos anfíbios ameaçados de extinção

Léa Costa Santana

Doutora em Literatura e Cultura pela UFBA. Mestra em Literatura e Diversidade Cultural pela UEFS. Especialista em Estudos Literários pela UEFS. Professora de Literatura Brasileira da UNEB. Autora do livro Euclides da Cunha em terras baianas e amazônicas: impressões de um viajante sobre sertões brasileiros e outros espaços (EDUFBA, 2020, no prelo). Organizadora da coletânea Ser diferente é legal: histórias sobre respeito e tolerância (Darda, 2020).

Leandro Leal de Freitas

Doutorando em Educação - PPGE - UFSCar / Mestre em Ciência Política - PPGPol - UFSCar) / Especialista em Ensino de Sociologia (Redefor - USP) / Cientista Social -FCLAr - UNESP / Embaixador Euclidiano



PROFESSORES / CONVIDADOS

Leopoldo Bernucci

Ocupa atualmente a cátedra The Russell F. and Jean H. Fiddymant em estudos latino-americanos na University of California-Davis, CA, U.S.A. Diplomou-se em Letras pela Universidade de São Paulo, SP, Brasil em 1976. Obteve o seu doutorado em língua espanhola e literatura latino-americana na University of Michigan, Ann Arbor, MI, U.S.A. Ensinou em várias instituições de nível superior tais como University of Michigan, Yale University, University of Colorado-Boulder, Universidade de São Paulo, University of Texas- Austin, Universidad Nacional de Cuyo-Mendoza, Argentina; e Universidade do Porto, Portugal. É autor de vários livros e ensaios em revistas especializadas. São de sua autoria e coautoria os diversos livros, entre eles:

Euclides da Cunha: À Margem da História. Coeditado com Francisco Foot Hardman e Felipe Rissato. Editora da UNESP (São Paulo, SP), 2019; 420p.

Euclides da Cunha: Ensaios e Inéditos. Coeditado com Felipe Rissato. São Paulo: Editora da UNESP, 2018; 458p. Ganhador do segundo lugar do 5o. Prêmio ABEU (Associação de Editoras Universitárias), na categoria Linguística, Letras e Artes, 22/11/2019.

Paraíso Suspeito: a Voragem Amazônica. Editora da Universidade de São Paulo; 312p.

Literatura a ciencia cierta: homenaje a Cedomil Goic. Co-editado com Tamara R. Williams, contendo vinte e um ensaios. Newark / Delaware: Juan de la Cuesta, 2010. 414 p.

Euclides da Cunha: poesia reunida. Coeditado com Francisco Foot Hardman. São Paulo: Editora UNESP, 2009. 492 p.



PROFESSORES / CONVIDADOS

Discurso, ciência e controvérsia em Euclides da Cunha. Organizador Edição contendo doze ensaios. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2008. 188 p.

Os sertões de Euclides da Cunha. Edição, prefácio, cronologia, notas e índices. São Paulo: Ateliê/Imprensa Oficial do Estado/Arquivo do Estado de São Paulo, 1a. ed. 2001, 2a. ed. 2002, 3a. ed. 2004, 4a. ed. 2009; 5a. ed. (Sesi-SP/Ateliê), 2018. 926 p.

Os sertões de Euclides da Cunha. Edição, prefácio, cronologia, notas e índices. Lisboa: Glaciari/ Academia Brasileira de Letras, 2014; 870 p.

Hispanic America, Brazil, and the Caribbean: Comparative Approaches. Co-editado com Lúcia Helena Costigan (The Ohio State University), contendo vinte e três ensaios para *Revista Iberoamericana* 182-183 (Janeiro-Junho 1998).

A Imitação dos Sentidos. Um estudo intertextual de *Os Sertões* de Euclides da Cunha. São Paulo, Brasil: EDUSP, 1995; pp. 346 p.

Historia de un Malentendido (un estudio transtextual de La guerra del fin del mundo de Mario Vargas Llosa). University of Texas Studies in Contemporary Spanish American Fiction; vol. 5. Nova York: Peter Lang, 1989; 242 p.

Lucia Lodo Conceição

Mestranda em Ciências Sociais pela Universidade Estadual de Londrina (2017). Possui graduação em Ciências Sociais pela Universidade Estadual de Londrina (2005). Atualmente é professora de sociologia - Colégio FAAP Ribeirão Preto. Tem experiência na área de Sociologia, com ênfase em Sociologia Brasileira, atuando principalmente nos seguintes temas: resistência e memória canudense, Canudos e Euclides da Cunha.



PROFESSORES / CONVIDADOS

Marcio José Lauria Filho

Nascido em São José do Rio Pardo, onde fez seus primeiros estudos, graduou-se em Direito pela U.S.P.. Pós-graduado *latu senso* em Direito Penal, pela Escola Superior do Ministério Público, e em Museologia, Colecionismo e Curadoria, pelo Centro Universitário Belas Artes (este último curso concluído com dissertação sobre a Casa de Cultura Euclides da Cunha). Foi membro do Ministério Público do Estado de São Paulo, ministrou aulas na área do Direito. Publicou livros e artigos na área jurídica, além de traduzir obras jurídicas e de poesia da língua italiana. Atualmente dedica-se à Fotografia, expondo, publicando livros e ministrando aulas.



PROFESSORES / CONVIDADOS

Marco Lucchesi

Sétimo ocupante da cadeira nº 15, eleito em 3 de março de 2011, na sucessão de Pe. Fernando Bastos de Ávila, foi recebido em 20 de maio de 2011 pelo Acadêmico Tarcísio Padilha. Foi eleito Presidente da ABL para o exercício de 2018.

Poeta, romancista, memorialista, ensaísta, tradutor e editor, em sua ampla produção, contemplada por diversos prêmios, destacam-se: *Sphera*, *Meridiano Celeste* e *Bestiário* e *Clio* (poesia); *O Dom do Crime* e *O Bibliotecário do Imperador* (romances); *Saudades do Paraíso* e *Os Olhos do Deserto* (memória); *A Memória de Ulisses* e *O Carteiro Imaterial* (ensaios).

Professor titular de Literatura Comparada na Faculdade de Letras da Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ). Formou-se em História pela Universidade Federal Fluminense (UFF) e recebeu os títulos de Mestre e Doutor em Ciência da Literatura, pela UFRJ, e de Pós-Doutor em Filosofia da Renascença pela Universidade de Colônia, na Alemanha. É pesquisador do Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq). Foi professor-visitante da Fiocruz, das universidades de Roma II, Tor Vergata, de Craiova, na Romênia, de Concepción no Chile. Em 2016, recebeu o título de Doutor Honoris Causa pela Universidade Tibiscus, de Timisoara, e, em 2020, o título de Doutor Honoris Causa pela Universidade Aurel Vlaicu de Arad.

Pertence a diversas instituições, dentre as quais se destacam a Academia das Ciências de Lisboa (sócio correspondente); Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro; Accademia Lucchese di Scienze, Lettere e Arti (sócio correspondente); Academia Paraguaya de la Lengua Española (sócio correspondente); Sociedade Brasileira de Geografia; Sociedade de Amigos do Museu de Imagens do Inconsciente; Movimento Humanos Direitos; Pen Clube do Brasil; Academia Fluminense de Letras; Academia Norte-Riograndense de Letras (sócio correspondente); Academia Espírito-santense de Letras; Academia Alagoana de Letras (sócio benemérito); Academia de Letras de Aracaju (sócio correspondente); Academia Niteroiense de Letras; Instituto Histórico e Geográfico de Niterói; Cenáculo de História e Letras de Niterói.

Além de exercer a presidência da ABL na gestão 2018, é também Presidente licenciado da Sociedade de Amigos do Museu de Imagens do Inconsciente.



PROFESSORES / CONVIDADOS

Marcos De Martini

Mestre na Área de História e Cultura – UNESP- Franca / Graduação em História – Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Guaxupé – MG / Graduação em Estudos Sociais – Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de S. J. R. Pardo – SP / Membro do Conselho Euclidiano

Marcos Celeste

Bacharelado em Direito (Pontifícia Universidade Católica de São Paulo – PUC-SP), Licenciatura e Bacharelado em História (UNESP). Especialização em Direito Constitucional (Centro Universitário Amparense – UNIFIA). Mestrado em História (UNESP). Atuo nas áreas de Docência e Assessoria Jurídica

Marleine Paula Marcondes e Ferreira de Toledo

Pós-doutorado na Escola Internacional de Doutoramento da Universidad de Vigo, EIDO, Espanha / Doutorado em Letras Clássicas pela Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras – Universidade de São Paulo (USP) / Graduação em Letras e Direito – Universidade de São Paulo - USP

Maria Aparecida Granado Rodrigues

Especialização em Análise do Discurso – Pontifícia Universidade Católica - PUC / Especialização em Metodologia de Ensino e Aprendizagem em Língua Portuguesa – Faculdade de Educação São Luís / Especialização em Formação do Professor Universitário – Universidade Paulista - UNIP / Especialização em La Enseñanza de Español Lengua – Universidade de Brasília - UnB / Graduação em Letras – Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de São José do Rio Pardo - FFCL / Membro do Conselho Euclidiano



PROFESSORES / CONVIDADOS

Maria Laura Souberck Reis

Graduanda em Arquitetura e Urbanismo. Pós-Graduanda em Figurino e Carnaval. MBA em Gestão Empresarial. Graduação em Design de Interiores, ex-maratonista e professora dos Ciclos de Estudos Euclidianos.

Maria Olivia Garcia Ribeiro de Arruda

Doutorado em História e Teoria Literária - Universidade de Campinas - UNICAMP / Especialização em Análise do Discurso - Pontifícia Universidade Católica - PUC-Campinas / Graduação em Letras - Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de São José do Rio Pardo - FFCL / Pesquisadora / Membro do Conselho Euclidiano

Neide Duarte de Oliveira

Jornalista, formada pela Faculdade de Comunicações e Artes - FAAP - SP - 1973
1976 A 1979 - **FOLHA DE SÃO PAULO** - repórter / 1980 A 1996 - **TV GLOBO DE SÃO PAULO** / repórter Jornal Nacional, Fantástico e Globo Repórter / Em 1997 e 1998, **produção e direção, com Maria Cristina Poli**, de dez documentários : **SÃO PAULO, MEMÓRIA EM PEDAÇOS**, com apoio da Lei Rouanet e patrocínio do Banco Sudameris. O programa resgata a história de dez bairros da cidade. Exibição: TV CULTURA em 1997, 1998 e 1999./De 1998 até 2005 na **TV CULTURA**, dirige e apresenta **CAMINHOS E PARCERIAS**, um programa sobre o Terceiro Setor, que viaja pelo Brasil mostrando iniciativas de Ongs, empresas, etc que trabalham junto a comunidades e desenvolvem um trabalho para a melhoria da qualidade de vida de populações carentes. Desde 2005 voltou a ser **repórter** da **TV GLOBO** de São Paulo, onde está até hoje.



PROFESSORES / CONVIDADOS

Nicola S. Costa

Graduação em História - Pontifícia Universidade Católica (PUC-SP) / Pesquisador e Escritor

Rachel Aparecida Bueno da Silva

Mestrado em Educação (Área de História, Filosofia e Educação) – Universidade de São Paulo - UNICAMP / Graduação em Letras – Universidade São Francisco / Graduação em Pedagogia – Faculdades Integradas de Amparo

Renan Cesar Petrosso

Especialização em Gestão Pública – UFSCAR / Graduado em Administração - FMA / FAN

Rick Azevedo da Cunha

Graduação em Letras - Língua Portuguesa / Literatura pela Universidade Estácio de Sá / Especialista em Literatura Brasileira pela Universidade Barão de Mauá / Especialista em Gestão Escolar pela Universidade Barão de Mauá / Cursando Psicopedagogia - Universidade Cândido Mendes

Rosângela Aparecida Gomes Pereira

Especialização em História – Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de São José do Rio Pardo - FFCL / Graduação em História – Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Guaxupé / Graduação em Estudos Sociais e Pedagogia – Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de São José do Rio Pardo - FFCL / Membro do Conselho Euclidiano



PROFESSORES / CONVIDADOS

Sérgio Luís de Castro Júnior

Mestrando em Engenharia de Sistemas Agrícolas - ESALQ/USP / Graduação em Engenharia de Biosistemas - FZEA / USP / Membro do Núcleo de Pesquisa em Ambiente - NUPEA / Embaixador Euclidiano

Silvia Regina Madi

Licenciatura e Bacharelado pela Escola Superior de Educação Física / Licenciatura e Bacharelado pela Escola Superior de Educação Física e Desportos de Catanduva - Fundação Padre Albino / PEBII de Educação Física Efetiva, do Estado de São Paulo / Professora responsável pelo Projeto Euclides, na E.E. "Profa. Iria Barbieri Vita" Mirassol - SP

Sofia Ratz

Graduada em Ciências Biológicas pela Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de São José do Rio Pardo (2004) e doutora em Ensino de Ciências pela Universidade de São Paulo (2019). Atualmente, é professora da Rede Estadual de Ensino em São José do Rio Pardo-SP, tendo como principais áreas de atuação em sua trajetória acadêmica e profissional os seguintes temas: formação de professores, interações discursivas, sociologia da educação, alfabetização científica e argumentação.

Tadeu Rodrigues

Advogado, escritor, autor dos romances A Grande Peça, Entrelaçadas, Sebastião & Clara; do livro de poesia A Utilidade do Rascunho; do roteiro para teatro O Monólogo Secreto de Benedita; dos roteiros de curta-metragem Preces e Maria Aprendeu a Apanhar; apresentador do Podcast Literário Rabiscos; colunista da Revista Opáua; curador literário do Projeto Tempo Suspense, em parceria com o cineasta Marc Dourdin e a produtora de arte Flávia Machado.





09 DE AGOSTO DOMINGO

10h - Ato cívico e simbólico de Abertura da Semana Euclidiana (Altar da Pátria)

18h30 - Lançamento Oficial Gibi Euclidiano - “O Hóspede do Ranchinho” - Texto: Ana Paula Lacerda / Ilustração: Luidi Martins / Revisão: Maria Aparecida Granado Rodrigues / Carmem Cecilla T. Maschietto e Nicola Costa

19h - Performance de Abertura Cia Erva Doce - “A Chama da Travessia”

19h30 - Conferência de Abertura dos Ciclos de Estudos Euclidianos
Tema: “São José do Rio Pardo: ponte de travessias culturais”
Conferencistas: Carmem Cecília Trovatto Maschietto e Maria Ap. Granado Rodrigues

20h30 - Apresentação Cultural “Corporação Musical Euclides da Cunha”



10 DE AGOSTO SEGUNDA-FEIRA

9h30 – Ciclos de Estudos Euclidianos (Salas Virtuais- Ensinos Fundamental e Médio)

18h30 – Exibição do Documentário - Matriz

Direção: Catharina Gil. Co-direção e montagem: Mauro Nascimento. Entrevistados: Cônego João Antônio Darci; Elisa Mori; Márcio José Lauria; Arioswaldo Rizzo de Andrade; Mária Angélica Blazzi Parisi; Renata Aga Roque.

20h – Live Euclidiana - (Universitários, pesquisadores, público em geral)

Tema: Dois Brasis: O Brasil da época de Canudos e o Brasil recente)

Convidadas: Anélia Pietrani e Rachel Bueno



11 DE AGOSTO TERÇA-FEIRA

9h30 – Ciclos de Estudos Euclidianos (Salas Virtuais- Ensinos Fundamental e Médio)

15h – **Live: A relação homem e natureza: o contexto ambiental na obra euclidiana**

Convidados: Fabiana Corrêa e Marcos Celeste

20h - Live Euclidiana - (Universitários, pesquisadores, público em geral)

Tema: Aqui nasceu “Os Sertões”

Convidado: Nicola S. Costa

12 DE AGOSTO QUARTA-FEIRA

9h30 – Ciclos de Estudos Euclidianos (Salas Virtuais-Ensinos Fundamental e Médio)

14h – V Encontro Científico de Trabalhos Acadêmicos Euclidianos

17h – Exibição do vídeo “Os Sertões por Otoniel Fernandes Neto” (pinturas livremente inspiradas na obra de Euclides da Cunha)

20h – Live Euclidiana - (Universitários, pesquisadores, público em geral)

Tema: Euclides da Cunha: vanguarda na cultura brasileira

Convidados: Leopoldo M. Bernucci e Maria Olivia Garcia R. de Arruda





13 DE AGOSTO QUINTA-FEIRA

9h30 – Ciclos de Estudos Euclidianos (Salas Virtuais-Ensino Fundamental e Médio)

16h – Live: “Os personagens de Euclides” – Emanuel Madeira e Tadeu Rodrigues

20h – Live Euclidiana - (Universitários, pesquisadores, público em geral)

Tema: O Trabalho Jornalístico de Euclides da Cunha: o papel da imprensa como articuladora de opiniões
Convidadas: Giselle Torres Biacco e Neide Duarte

20h30 – Apresentação Cultural Roda de Samba Entre Amigos



14 DE AGOSTO SEXTA-FEIRA

9h – Live – “Saúde: As Infecções Sexualmente Transmissíveis (IST) – As Travessias Históricas e Os Desafios da Ciência”
Participação: Maria Antônia Gonçalves Martins, Gisele Santos Flausino e Dr. Marcelo Galotti

9h30 – Ciclos de Estudos Euclidianos (Salas Virtuais- Ensinos Fundamental e Médio)

20h – Conferência Oficial

Tema: “Uma Viagem a Canudos com Euclides”

Convidado: Marco Lucchesi – Presidente da Academia Brasileira de Letras

21h – Apresentação Cultural Gabi Yong e Andre Multini



15 DE AGOSTO SÁBADO

9h30 – Maratona Intelectual Euclidiana online

17h30 – III Concurso Nacional de Poesias: **“A poesia em cada ser”**

19h – Divulgação do Concurso de Desenho “Travessias de São José”

19h30 – Romaria Cívica / Encerramento
Tema: “Sobre Pontes e Utopias”
Conferencista: Marcio Lauria Filho

20h30 – Núcleo de Artes Cênicas da Fábrica de Expressão apresenta: **“Vou seguindo pela vida”**

20h40 – Apresentação Cultural – Express Saxband da Fábrica de Expressão – Maestro: Jota Lobo

INFORMAÇÕES GERAIS

CICLOS DE ESTUDOS – AS LIVES SERÃO REALIZADAS POR UMA PLATAFORMA ESPECIFICA. SERÁ ENVIADO O LINK AO MARATONISTA INSCRITO (FICARÁ DISPONIVEL NO YOUTUBE NA PÁGINA – CASA DE CULTURA EUCLIDES DA CUNHA)

DEMAIS LIVES – SERÃO TRANSMITIDAS POR:

- FACEBOOK: CASA DE CULTURA EUCLIDES DA CUNHA
- INSTAGRAM: SEMANA EUCLIDIANA 2020
- PÁGINA YOUTUBE: CASA DE CULTURA EUCLIDES DA CUNHA

(FICARÁ DISPONÍVEL VIA SITE:
WWW.CASAEUCLIDIANA.ORG.BR)

EVENTOS OFICIAIS:

- FACEBOOK: CASA DE CULTURA EUCLIDES DA CUNHA
- FACEBOOK: PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DO RIO PARDO
- INSTAGRAM: SEMANA EUCLIDIANA 2020
- PÁGINA YOUTUBE: CASA DE CULTURA EUCLIDES DA CUNHA

(FICARÁ DISPONÍVEL VIA SITE:
WWW.CASAEUCLIDIANA.ORG.BR)

