



Casa de Cultura Euclides da Cunha
Rua Marechal Floriano, 105 – Centro
São José do Rio Pardo – SP
Tel.: (19) 3681 6424
E-mail: casadeculturaeuclidesdacunha@gmail.com
Site: www.casaeuclidiana.org.br

EDITAL DE SUBMISSÃO DE TRABALHOS ACADÊMICOS EUCLIDIANOS 2019

O Departamento de Esportes e Cultura, por meio da Casa de Cultura Euclides da Cunha, torna público o presente edital de submissão de **Trabalhos Acadêmicos Euclidianos**, visando a seleção de trabalhos a serem apresentados no **4º Encontro Científico de Trabalhos Acadêmicos Euclidianos**, que ocorrerá durante a Semana Euclidiana 2019, entre 09 e 15 de agosto, em São José do Rio Pardo – SP.

1. TEMA

- 1.1. Os trabalhos deverão centrar-se, independentemente da modalidade escolhida, em discussões temáticas euclidianas.
- 1.2. É obrigatória a referência de Euclides da Cunha e suas obras. Os trabalhos que não se subordinarem a essa visão serão automaticamente desconsiderados.

2. PÚBLICO-ALVO

- 2.1. A chamada para submissão de trabalhos acadêmicos destina-se a pesquisadores, docentes, alunos de graduação e pós-graduação de universidades nacionais e internacionais e aos professores das redes públicas e privadas de todo o país.

3. INSCRIÇÕES

- 3.1. O período de inscrição será de **30 de junho a 20 de julho de 2019**.
- 3.2. Somente poderão ser inscritos trabalhos que ainda não tenham sido apresentados em Semanas Euclidianas de anos anteriores.

- 3.3. Os resumos deverão ser enviados obrigatoriamente para o e-mail anapaulaplacerda@gmail.com/
casadeculturaeuclidesdacunha@gmail.com/contato@casaeuclidiana.org.br.
- 3.4. Cada resumo deverá conter o formato que consta no REFERIDO item 4.
- 3.5. Serão aceitos trabalhos acadêmicos de acordo com as modalidades: **Comunicação Oral, Pôster e Audiovisual/Documentário/Performance**. A Comissão Organizadora reserva-se ao direito de alterar a modalidade de apresentação de acordo com a necessidade do Encontro, objetivando seu melhor andamento.
- 3.6. A inscrição para a Apresentação dos Trabalhos Acadêmicos não se estende à inscrição para participação na Semana Euclidiana 2019. O interessado em participar também da Semana Euclidiana deverá fazer sua inscrição através do site www.casaeuclidiana.org.br.
- 3.7. Os participantes dos Ciclos de Estudos Euclidianos que apresentarão trabalhos não serão dispensados das aulas para a preparação dos mesmos.

4. ENVIO DOS TRABALHOS / RESUMOS

4.1. Formatação Geral

- 4.1.1. O texto do trabalho, com exceção do título e possíveis citações diretas, deverá ser escrito em fonte Times New Roman tamanho 12, alinhamento justificado, espaçamento simples, margem superior e esquerda de 3,0 cm e inferior e direita de 2,0 cm, papel tamanho A4. O texto deve conter, obrigatoriamente, entre 1 e 3 laudas, incluindo as referências bibliográficas.
- 4.1.2. Colocar título do texto em letra maiúscula (CAIXA ALTA) e negrito, espaçamento simples, alinhamento centralizado e fonte Times New Roman de tamanho 14.
- 4.1.3. Inserir um espaço.
- 4.1.4. Alinhado à direita, em fonte tamanho 12 e espaçamento simples, inserir o(s) nome(s) do(s) autor(es). Em nota de rodapé, indicar: o nome(s) da(s) instituição(ões), e-mail do(s) autor(es), nome do(s) orientador(es) e a agência financiadora, se houver.
- 4.1.5. Inserir dois espaços.
- 4.1.6. Inserir a inscrição Resumo, em negrito, seguido de dois pontos. Nessa seção deve ser feito um resumo de todo o trabalho, contendo o máximo de

informações possível, escrito em um único parágrafo, de modo breve (entre 500 e 1.500 caracteres, sem espaço) e seguindo uma ordenação lógica. Os resumos não devem conter referências bibliográficas, nem notas de rodapé – que será utilizada apenas para identificação do(s) autor(es).

- 4.1.7. Incluir, no parágrafo seguinte, a inscrição Palavras-chave, com 3 a 5 palavras separadas por ponto-e-vírgula.
- 4.1.8. Inserir dois espaços.
- 4.1.9. Após a escrita do resumo e das palavras-chave, deve-se apresentar o texto, em si, seguindo o modelo de Resumo Expandido. Trata-se da versão condensada de um trabalho completo, no qual se destacam e discutem os principais pontos do que se pretende expor, incluindo as devidas referências. Indica-se que sejam contempladas, no corpo do texto: introdução, objetivos, metodologia, resultados e conclusões. No entanto, não é obrigatória a divisão em seções ou tópicos, podendo-se apresentar um texto corrido.
- 4.1.10. Inserir um espaço.
- 4.1.11. Na seção Referências bibliográficas devem ser listados apenas os trabalhos mencionados no texto, em ordem alfabética do sobrenome, pelo primeiro autor. Dois ou mais autores, separar por ponto e vírgula. Os títulos dos periódicos não devem ser abreviados. A ordem dos itens em cada referência deve obedecer às normas vigentes da Associação Brasileira de Normas Técnicas – ABNT.

4.2.Formato e título do arquivo

- 4.2.1. O arquivo deverá estar em formato “.doc” ou “.docx”.
- 4.2.2. O título do arquivo deverá ser salvo com o seguinte padrão de nomenclatura: “MODALIDADEDAAPRESENTAÇÃO_SOBRENOME DO PRIMEIRO AUTOR_Nome do primeiro autor.doc” – Exemplo: “COMUNICAÇÃOORAL_CUNHA_Euclides.doc”.

5. CRITÉRIOS DE SELEÇÃO DOS RESUMOS

- 5.1.Os trabalhos enviados passarão por análise criteriosa de um Comitê Científico, composto por professores e pesquisadores conceituados, especialistas na vida e/ou obra do escritor Euclides da Cunha.

5.2. Serão observados os seguintes critérios: originalidade, relevância na temática do trabalho, consistência teórica, poder de síntese, observância aos critérios de envio e escrita científica, segundo as normas da ABNT.

5.3. O descumprimento dos termos e regras deste edital implicará penalidades e possível desclassificação. Os casos omissos neste edital serão resolvidos, em conjunto, pelo Comitê Científico do Encontro e pela Comissão Organizadora da Semana Euclidiana 2019.

6. DIVULGAÇÃO DA LISTA DOS APROVADOS/ PUBLICAÇÃO DOS RESUMOS

6.1. A divulgação se fará por meio do site www.casaeuclidiana.org.br

6.2. A data prevista para divulgação é: 27 de julho de 2019.

6.3. A data prevista para a publicação dos resumos será: 31 de agosto de 2019, no site www.casaeuclidiana.org.br. Somente serão publicados os resumos que efetivamente tenham sido apresentados no Encontro.

7. MODALIDADES E APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS SELECIONADOS

7.1. Comunicação Oral

7.1.1. Serão permitidos até três autores para cada trabalho.

7.1.2. A apresentação da Comunicação Oral poderá ser realizada por apenas um dos autores, não sendo necessária a fala de todos.

7.1.3. Será expressamente proibida a apresentação por terceiros que não sejam os autores.

7.1.4. O tempo estipulado para cada apresentação será de 15 minutos.

7.1.5. Após a apresentação serão disponibilizados 5 minutos para que o Comitê Científico e/ou público façam perguntas e observações – o tempo para discussão poderá ser expandido, caso haja condições favoráveis.

7.1.6. A apresentação será realizada durante a Semana Euclidiana 2019. A data será divulgada posteriormente pela Comissão Organizadora do Encontro.

7.2. PÔSTER

7.2.1. Serão permitidos até três autores para cada trabalho.

- 7.2.2.** A apresentação do Pôster poderá ser realizada por apenas um dos autores, não sendo necessária a fala de todos.
- 7.2.3.** Será expressamente proibida a apresentação por terceiros que não sejam os autores.
- 7.2.4.** As apresentações dos pôsteres ocorrerão simultaneamente, em horário e local definidos pela Comissão Organizadora, previamente comunicados aos apresentadores. A sessão de apresentação está prevista para durar, em média, 30 minutos – tempo em que os apresentadores deverão permanecer ao lado de seus pôsteres.
- 7.2.5.** Deverão ser fixados pelo menos 10 minutos antes da apresentação, permanecendo em locais de fácil acesso até o término da Semana Euclidiana (se possível for). Caso necessário, poderá haver alguma alteração durante o Encontro, devidamente acordada com todos os apresentadores e autorizada pela Comissão Organizadora.
- 7.2.6.** O pôster deverá conter as seguintes dimensões: 0,90 de largura por 1,00m de altura, podendo apresentar o layout que o(s) autor(es) desejar(em).
- 7.2.7. No painel deverão constar:**
- 7.2.7.1.** Título do trabalho, idêntico ao da proposta apresentada no resumo.
 - 7.2.7.2.** Nome(s) do(s) autor(res), sua instituição e nome(s) do(s) orientador(es), caso houver.
 - 7.2.7.3.** Agência de fomento da pesquisa (caso houver).
 - 7.2.7.4.** Objeto e objetivos do trabalho (Visão geral sobre a pesquisa com definição clara do objeto e dos objetivos).
 - 7.2.7.5.** Metodologia utilizada.
 - 7.2.7.6.** Resultados obtidos.
 - 7.2.7.7.** Referências bibliográficas.
- 7.2.8.** Será permitida a utilização de figuras, tabelas, fotos, gráficos e esquema, além do texto de comunicação.

7.3.AUDIOVISUAL /DOCUMENTÁRIO/PERFORMANCE

- 7.3.1.** O trabalho audiovisual/documentário/performance poderá conter, no máximo, quatro autores.
- 7.3.2.** Para esta modalidade também se faz necessário o envio de resumo escrito de ao menos 1 lauda, acompanhado de ficha técnica – onde sugere-se

constar: diretor, roteirista, produtor e trilha (ECAD), além da responsabilidade dos autores.

7.3.3. A apresentação não poderá exceder 15 minutos.

7.3.4. Não será permitida a apresentação por terceiros que não sejam os autores – com exceção das Performances, que poderão contar com a participação de outras pessoas que não sejam os autores, desde que devidamente informadas na ficha técnica anteriormente inscrita.

7.3.5. Após a apresentação serão disponibilizados 5 minutos para que o Comitê Científico e/ou público façam perguntas e observações – o tempo para discussão poderá ser expandido, caso haja condições favoráveis.

7.3.6. A apresentação será realizada durante a Semana Euclidiana 2019, sendo que a data será divulgada posteriormente pela Comissão Organizadora do Encontro.

8. CERTIFICAÇÃO

8.1. Os certificados de todos os trabalhos apresentados serão enviados por *e-mail* pela Casa de Cultura Euclides da Cunha, após o término da Semana Euclidiana 2019.

9. PRÊMIO EUCLIDES DA CUNHA

9.1. O(s) participante(s) que se destacar(em), caso houver, segundo indicações do Comitê Científico do Encontro, terá(ão) a possibilidade de receber um título de Menção Honrosa denominado de **Prêmio Euclides da Cunha**.

9.2. Além da menção honrosa, o(s) trabalho(s) em destaque poderá(ão) ser publicado(s) na *Revista Cultura Euclidiana*, edição 2019, conforme análise da Comissão Editorial da revista, por indicação do Comitê Científico do Encontro.

9.3. Caberá também à Comissão Organizadora da Semana Euclidiana a possibilidade de convidar participantes deste Encontro para ministrarem workshops/palestras/aulas na Semana Euclidiana 2019.

10. CRONOGRAMA DO ENCONTRO

Prazo de Inscrição dos resumos	30 de junho a 20 de julho de 2019
Divulgação dos Resumos Aprovados	27 de julho de 2019
Publicação dos Resumos no site	31 de agosto de 2019
Realização do Encontro	Agosto (Semana Euclidiana 2019) – data a ser definida
Os prazos estão sujeitos a alterações.	

Maiores Informações:
Casa de Cultura Euclides da Cunha
São José do Rio Pardo – SP
www.casaeuclidiana.org.br
casadeculturaeuclidesdacunha@gmail.com
(19) 3681 6424