



Casa de Cultura Euclides da Cunha
Rua Marechal Floriano, 105 – Centro
São José do Rio Pardo – SP
Tel.: (19) 3608 1022
E-mail: casadeculturaeuclidesdacunha@gmail.com
Site: www.casaeuclidiana.org.br

EDITAL DE SUBMISSÃO DE TRABALHOS ACADÊMICOS EUCLIDIANOS 2020

O Departamento de Esportes e Cultura, por meio da Casa de Cultura Euclides da Cunha, torna público o presente edital de submissão de **Trabalhos Acadêmicos Euclidianos**, visando à seleção de trabalhos a serem apresentados no **5º Encontro Científico de Trabalhos Acadêmicos Euclidianos**, que ocorrerá durante a Semana Euclidiana 2020, entre os dias 09 e 15 de agosto, em São José do Rio Pardo – SP.

1. TEMA

- 1.1.** Os trabalhos deverão focalizar a discussão de temáticas abrangidas, direta ou indiretamente, pela obra do escritor Euclides da Cunha, cuja referência revela-se obrigatória.
- 1.2.** Os trabalhos que não se subordinarem à temática referida no item anterior serão automaticamente desconsiderados.

2. PÚBLICO-ALVO

- 2.1.** A chamada para submissão de trabalhos acadêmicos destina-se a pesquisadores, docentes, alunos de graduação e pós-graduação de universidades nacionais e internacionais e aos professores das redes públicas e privadas de todo o país.

3. INSCRIÇÕES

- 3.1. As inscrições serão realizadas mediante envio de **Resumo Expandido** a ser submetido para apreciação da Comissão Organizadora, no período de **30 de junho a 20 de julho de 2020**.
- 3.2. Os resumos submetidos à apreciação da Comissão Organizadora deverão obedecer aos requisitos indicados no item 4 deste edital, sob pena de desclassificação, facultada a desconsideração de erros formais e meras irregularidades.
- 3.3. Os resumos submetidos deverão se referir a trabalhos ainda não apresentados na Semana Euclidiana em anos anteriores.
- 3.4. Considerando-se o contexto de pandemia, nesta edição somente serão aceitos resumos que se refiram a comunicações orais.
- 3.5. Os resumos deverão ser enviados, no prazo de inscrição, exclusivamente ao endereço de e-mail encontrocientifico euclidiano@gmail.com.
- 3.6. Os resumos encaminhados a endereço de e-mail diverso do indicado não serão recebidos.
- 3.7. A realização da inscrição implica autorização do candidato eventualmente selecionado para publicação do resumo no sítio virtual da Casa de Cultura Euclides da Cunha ou outro canal da instituição, observado o crédito.
- 3.8. A inscrição para a Apresentação dos Trabalhos Acadêmicos não implicará na automática inscrição para participação no Ciclo de Estudos da Semana Euclidiana 2020.

4. ENVIO DOS RESUMOS EXPANDIDOS

4.1. Formatação Geral

- 4.1.1. O texto do trabalho, com exceção do título e possíveis citações diretas, deverá ser escrito em fonte Times New Roman tamanho 12, alinhamento justificado, espaçamento simples, margem superior e esquerda de 3,0 cm e inferior e direita de 2,0 cm, papel tamanho A4.
- 4.1.2. O Resumo Expandido deve conter, **obrigatoriamente, entre 2 a 5 laudas**, incluindo as referências bibliográficas.

- 4.1.3.** Colocar título do texto em letra maiúscula (CAIXA ALTA) e negrito, espaçamento simples, alinhamento centralizado e fonte Times New Roman de tamanho 14.
- 4.1.4.** Inserir um espaço.
- 4.1.5.** Alinhado à direita, em fonte tamanho 12 e espaçamento simples, inserir o(s) nome(s) do(s) autor(es). Em nota de rodapé, com fonte tamanho 10, indicar: o nome(s) da(s) instituição(ões), e-mail do(s) autor(es), nome do(s) orientador(es) e a agência financiadora, se houver.
- 4.1.6.** Inserir um espaço.
- 4.1.7.** Inserir a inscrição Resumo, em negrito, seguido de dois pontos. Nessa seção deve ser feito um resumo de todo o trabalho, contendo o máximo de informações possível, escrito em um único parágrafo, de modo breve e objetivo (entre 500 e 1.500 caracteres, sem espaço) e seguindo uma ordenação lógica.
- 4.1.8.** Incluir, no parágrafo seguinte, a inscrição Palavras-chave, em negrito, seguida de dois pontos. Adicionar de 3 a 5 palavras separadas por ponto-e-vírgula.
- 4.1.9.** Inserir dois espaços.
- 4.1.10.** Após a escrita do resumo e das palavras-chave, deve-se apresentar o texto, em si, seguindo o modelo de Resumo Expandido. Trata-se da versão condensada de um trabalho completo, no qual se destacam e discutem os principais pontos do que se pretende expor, incluindo as devidas referências. Indica-se que sejam contempladas, no corpo do texto: introdução, objetivos, metodologia, resultados e conclusões. No entanto, não é obrigatória a divisão em seções ou tópicos, podendo-se apresentar um texto corrido.
- 4.1.11.** Inserir um espaço.
- 4.1.12.** Incluir, em negrito, a inscrição Referências bibliográficas. Devem ser listados apenas os trabalhos mencionados no texto, em ordem alfabética do sobrenome, pelo primeiro autor. Dois ou mais autores, separar por ponto e vírgula. Os títulos dos periódicos não devem ser abreviados. A ordem dos itens em cada referência deve obedecer às normas vigentes da Associação Brasileira de Normas Técnicas – ABNT.

4.2. Formato e título do arquivo

4.2.1. O arquivo deverá estar em formato “.doc” ou “.docx”.

4.2.2. O título do arquivo deverá ser salvo com o seguinte padrão de nomenclatura: “COMUNICAÇÃO ORAL_SOBRENOME DO PRIMEIRO AUTOR_Nome do primeiro autor.doc” – Exemplo: “COMUNICAÇÃO ORAL_CUNHA_Euclides.doc”.

5. CRITÉRIOS DE SELEÇÃO DOS RESUMOS

5.1. Os resumos submetidos à Comissão Organizadora serão analisados por Comitê Científico, formado por, pelo menos, 03 (três) membros, escolhidos entre professores, pesquisadores e especialistas da obra euclidiana.

5.2. Na avaliação dos resumos submetidos serão observados critérios referentes à originalidade, relevância na temática, consistência teórica, poder de síntese e observância aos critérios de envio e escrita científica, segundo as normas da ABNT.

5.3. Somente serão desclassificados, em fase de avaliação, os trabalhos que, mediante justificativa do Comitê Científico, desatenderem aos critérios adotados neste edital.

5.4. A Comissão Organizadora, salvo decisão fundamentada, não poderá impedir a apresentação dos trabalhos previamente aprovados pelo Comitê Científico.

6. DIVULGAÇÃO DA LISTA DOS APROVADOS / PUBLICAÇÃO DOS RESUMOS

6.1. A divulgação da lista dos trabalhos selecionados será realizada, na data prevista de 27 de julho de 2020, nas mídias digitais da Casa de Cultura Euclides da Cunha (no Facebook e no sítio virtual www.casaeuclidiana.org.br) e da Semana Euclidiana 2020 (no Instagram @semanaeuclidiana2020).

6.2. Os trabalhos efetivamente apresentados terão seus resumos publicados nas mídias digitais acima indicadas até a data prevista de 31 de agosto de 2020, observada a indicação de autoria.

7. APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS SELECIONADOS

- 7.1.** As apresentações dos trabalhos selecionados ocorrerão no período de realização da Semana Euclidiana, em data a ser divulgada juntamente à programação oficial do evento.
- 7.2.** As apresentações serão realizadas pela plataforma on-line gratuita Google Meet, que deverá ser acessada mediante link previamente disponibilizado pela Comissão Organizadora.
- 7.3.** Os candidatos deverão manter seu endereço de e-mail atualizado a fim de permitir o recebimento do convite para ingresso nas salas de apresentação.
- 7.4.** Qualquer pessoa poderá participar da apresentação, na condição de ouvinte, dando-se prioridade, acaso alcançado o limite de participantes admitidos na plataforma, a professores e alunos da Área III do Ciclo de Estudos Euclidianos.
- 7.5.** O convite para participação de terceiros será divulgado publicamente nas redes sociais da Casa de Cultura Euclides da Cunha e por meio de outros mecanismos de divulgação, até, no máximo, 30 (trinta) minutos anteriores ao início das apresentações.
- 7.6.** Eventuais condutas inapropriadas manifestadas pelos ouvintes poderão ser imediatamente coibidas pela Comissão Organizadora, com expulsão do participante da sala de apresentações.
- 7.7.** A Comissão Organizadora deverá atuar a fim de garantir a liberdade de manifestação dos apresentadores, restringindo, se for o caso, a intervenção dos demais participantes, quando importar em interrupção inoportuna.
- 7.8.** A chamada para apresentação observará critério organizacional da Comissão e do Comitê Científico, atendendo à afinidade das temáticas dos trabalhos selecionados.
- 7.9.** Os apresentadores deverão permanecer na sala virtual desde o início das apresentações, sob pena de, não comparecendo ao serem chamados, serem desclassificados da apresentação.
- 7.10.** Serão admitidos a apresentar os trabalhos exclusivamente aqueles de quem provenha a autoria, no número máximo de 3 (três) autores, ressalvado o previsto no item 7.4.
- 7.11.** Faculta-se, em caso de coautoria, a indicação de apenas um dos autores para apresentação.

- 7.12.** Cada apresentação deverá ser realizada no prazo improrrogável de 15 (quinze minutos), facultado aos membros do Comitê Científico interromper a fala em caso de desrespeito ao prazo assinalado.
- 7.13.** Poderão ser utilizados mecanismos de apresentação de slides, mediante compartilhamento de tela dos apresentadores, por meio da plataforma de apresentação, devendo esses garantirem as condições técnicas da exibição.
- 7.14.** Após o prazo de apresentação será disponibilizado tempo razoável, até o limite de 10 (dez) minutos para apontamentos, observações e perguntas do Comitê Científico e dos ouvintes.
- 7.15.** O tempo para discussão, indicado no item anterior, poderá ser expandido, a critério da Comissão Organizadora, caso haja condições favoráveis.

8. CERTIFICAÇÃO

- 8.1.** Os certificados de todos os trabalhos apresentados serão enviados por *e-mail* pela Casa de Cultura Euclides da Cunha, após o término da Semana Euclidiana 2020.

9. PRÊMIO EUCLIDES DA CUNHA

- 9.1.** O(s) participante(s) que se destacar(em), caso houver, segundo indicações do Comitê Científico do Encontro, terá(ão) a possibilidade de receber um título de Menção Honrosa denominado de **Prêmio Euclides da Cunha**.
- 9.2.** Além da menção honrosa, o(s) trabalho(s) em destaque poderá(ão) ser publicado(s) na *Revista Cultura Euclidiana*, edição 2021, conforme análise da Comissão Editorial da revista, por indicação do Comitê Científico do Encontro.
- 9.3.** Caberá também à Comissão Organizadora da Semana Euclidiana a possibilidade de convidar participantes deste Encontro para ministrarem workshops/palestras/aulas na Semana Euclidiana 2021.

10. CRONOGRAMA DO ENCONTRO

Prazo de Inscrição dos resumos	30 de junho a 20 de julho de 2020
Divulgação dos Resumos Aprovados	27 de julho de 2020
Publicação dos Resumos no site	31 de agosto de 2020
Realização do Encontro	Agosto (Semana Euclidiana 2020) – data a ser definida
Os prazos estão sujeitos a alterações.	

Maiores Informações:
Casa de Cultura Euclides da Cunha
São José do Rio Pardo – SP
www.casaeuclidiana.org.br
casadeculturaeuclidesdacunha@gmail.com
(19) 36081022

(MODELO)
TÍTULO TÍTULO TÍTULO TÍTULO

Autor 1¹
Autor 2²

Resumo: Nessa seção deve ser feito um resumo de todo o trabalho, contendo o máximo de informações possível, escrito em um único parágrafo, de modo breve (entre 500 e 1.500 caracteres, sem espaço) e seguindo uma ordenação lógica.

Palavras-chave: Palavra 1; Palavra 2; Palavra 3.

Início do texto, em si, seguindo o modelo de Resumo Expandido. Trata-se da versão condensada de um trabalho completo, no qual se destacam e discutem os principais pontos do que se pretende expor, incluindo as devidas referências. Indica-se que busque contemplar, no corpo do texto: introdução, objetivos, metodologia, resultados e conclusões. No entanto, não é obrigatória a divisão em seções ou tópicos, podendo-se apresentar um texto corrido.

Texto. Texto. Texto. Texto. Texto. Texto. Texto. Texto. Texto....

Referências bibliográficas

SOBRENOME, Nome. Demais informações, de acordo com ABNT.

¹ Instituição. E-mail do autor. Nome de orientador e agência financiadora, se houver.

² Instituição. E-mail do autor. Nome de orientador e agência financiadora, se houver.